

アートネイチャー プレゼンツ 女優 松坂慶子さん 「美しい年齢の重ね方」トークショー

2010年10月24日 岐阜にて開催された、
女優 松坂慶子さん「美しい年齢の重ね方」トークショーの様子をご紹介します。
松坂さんの美しさの秘訣やレディースアートネイチャーのウィッグに対する思いなど、
たっぷりおうかがいする事ができました。

MC： 皆さま、こんにちは。
本日は、「アートネイチャープレゼンツ
スペシャルトークショー」にお越しくだ
さいまして誠にありがとうございます。
これから、ゲストの松坂慶子さんに日々
の美容や健康についてのお話など、伺
ってまいりたいと思います。

松坂： 皆さま、こんにちは。どうぞよろしくお
願いたします。



MC： 今日のお客様は、日本全国から岐阜にお集まりいただいたのですが、松坂さんは岐阜は初
めてでいらっしゃいますか？

松坂： 岐阜は、私が20歳の時にNHK大河ドラマ『国盗り物語』で「濃姫」を演じた時のロケー
ションの地だったんですよ。御縁のある場所で、久しぶりに参りました。また来られて嬉し
いです。

MC： 『国盗り物語』は、女優 松坂慶子さんにとって大きな節目となった作品といわれています
よね。この当時から今も、松坂さんは、いつも輝き続けていらっしゃって、本当に素晴らし
いと思います。
今日は、松坂さんのように「美しく年齢を重ねていく秘訣」を教えていただければと思って
おります。



松坂： そうですね。今日お越しの皆さまのように、
オシャレをする機会を積極的にお持ちの
方って、いつも輝いてキレイでいらっしや
ると思います。

MC： 美しくいたいという気持ちがたいせつな
んですよね。
今日は、すごく華やかな髪形をしていら
っしゃいますが、ウィッグをつけていら
っしゃるんですよね？

松坂： つけているんです。無理に逆毛を立てなくてもフワっとしますし、短時間で完璧なスタイルになりますね。
私は髪に高さがないので、それがコンプレックスだったのですが、ウィッグをつけると自然と高さもボリュームも増えてとても嬉しいんです。なので、外す時はいつも「あ～寂しい」って思うんです(笑)。私はアートネイチャーさんのウィッグに出会えて本当に幸せだと思います。



MC： 松坂さんはウィッグのどのような所に魅力を感じられていますか？

松坂： パツと自分でつけられるところがいいですね。そして、上質なので、自信が持てる。私、ウィッグは“欠点を隠すもの”と思っていましたが、実際にアートネイチャーさんのウィッグをつけてみますと、とても上質で身につけると高揚感があります。ていねいに作られた物の良さから、くるものだと思います。それに軽いし荷物にもなりませんから、旅行先などでも、皆様パツとおつけになってキレイに変身なさったら楽しいと思いますよ。

MC： 松坂さんにとって、生活の中で欠かせないアイテムのひとつということですね。松坂さんが現在CMで紹介されている新商品「ヌードファイン」には、どのような感想をお持ちですか？

松坂： よくぞ、こういうウィッグが誕生したなあと思います。生え際が再現できるって、本当に画期的だと思います。生え際に自信が持てて、さらに女性が気になる後頭部を一日中ふんわりさせてくれるので、とても心強いと思います。

MC： 「ヌードファイン」で、色んな自分を楽しんでいただきたいですね。

松坂： そうですね。このオーダーメイドウィッグ「ヌードファイン」は、ファッションの可能性をすごく広げてくれるものだと思います。私も、このウィッグと共に年齢を重ねても輝いていきたいし、仕事もプライベートのオシャレも充実させていきたいと思います。皆さまも、この「ヌードファイン」で、いろんなヘアスタイルとオシャレにチャレンジして欲しいと思います。そして、ますます楽しく、輝いて、素敵な冬をお過ごしいただけたらと思います。

MC： 皆さまも是非、「ヌードファイン」でますます輝いていただきたいと思います。松坂慶子さん、有り難うございました。